



Le colloque

"L'illustration comme support de narration"

Journée d'étude proposée par le Centre de Littérature de Jeunesse de Bruxelles (CLJBxl)

Date : Vendredi 18 mars 2016

Lieu : Salle Agora du Théâtre La montagne magique
Rue du Marais, 57 – 1000 Bruxelles

Programme

8h30 Accueil (café/thé)

9h Introduction à la journée d'étude « **La 20^e édition de la Semaine Paul Hurtmans** » par Madame **Faouzia Hariche**, Echevine de l'Instruction publique, de la Jeunesse et de la Petite enfance

9h30 « **Sans fin, la fête ? La révolution en couleurs des illustrateurs d'Harlin Quist** » par **Loïc Boyer**, designer graphique, directeur de la collection Cligne-Cligne (Didier Jeunesse)

« Après avoir étudié le contexte qui a permis son éclosion, nous verrons comment la génération des illustrateurs qui gravitaient autour d'Harlin Quist et de François Ruy-Vidal a accompagné les jeunes qui ont grandi après les révoltes de 1968. »

10h30 « **Pop, blop, wizz, mais encore ? (ou la tension narrative au défi des livres animés)** » par **Elise Canaple**, responsable du Centre de l'illustration de Strasbourg (Médiathèque André Malraux)

"Suspense, curiosité, surprise... on croirait la réclame d'un livre animé, et pourtant c'est ainsi que Raphaël Baroni définit en 2007 la "tension narrative". Alors que l'album illustré compose encore en mosaïque sa narratologie, fichons encore plus le bazar en incluant dans l'équation les livres animés ! Participation, manipulation, mouvement, panique à bord ! On sort les gilets de sauvetage et on rame ensemble ?"

11h30 « **Ces albums que l'on dit sans texte** » par **Sophie Van Der Linden**, auteur-critique, spécialiste de l'album et de l'illustration

« Ils déstabilisent ou font peur, et pourtant, ils constituent l'un des secteurs les plus stimulants de l'album pour la jeunesse. Zoom sur les albums sans texte : fonctionnement, typologie et mode d'emploi. »

Vers 12h30/13h Déjeuner libre

14h Table ronde " **Etre illustrateur aujourd'hui ?**" animée par **Monique Malfait-Dohet**, maître-assistant - Catégorie pédagogique – HEFF – Avec **Anne Brouillard**, **Max de Radiguès**, **Ingrid Godon**, **Anne Quévy**

Inscriptions : www.cljbxl.be - 02/279.37.87 (Cécile D'Hoir)

Inauguration des expositions

1. Max de Radiguès : Vendredi 11 mars 2016 à 18h00

Bibliothèque de l'Espace Maurice Carême – Salle Owen – rue du Chapelain, 1-7 – 1070 Bruxelles

2. Anne Brouillard : Lundi 14 mars 2016 à 18h30

Bibliothèque Bruegel – rue Haute, 245 – 1000 Bruxelles

3. Ingrid Godon : Lundi 21 mars 2016 à 18h30 + remise des **Prix Paul Hurtmans** aux illustrateurs/trices

Ancien Hôtel Communal de Laeken/ Bibliothèque de Laeken – Place Emile Bockstael – 1020 Bruxelles

4. Mélanie Rutten : Lundi 11 avril 2016 à 18h30

Maison des cultures et de la Cohésion sociale de Molenbeek – rue Mommaerts, 4 – 1080 Bruxelles